



বাংলা : সাহিত্যমেলা (নতুন সংস্করণ)

- ১ম পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়ন : [পূর্ণমান—৩০ (লিখিত), সময়—১ ঘণ্টা]

ছন্দে শুধু কান রাখো। পাগলা গণেশ। বঙ্গভূমির প্রতি। মাতৃভাষা। একুশের কবিতা (একুশের তাৎপর্য, নানান দেশে নানান ভাষা)। আয়কথা। আঁকা লেখা। খোকনের প্রথম ছবি। কুতুবমিনারের কথা। [সব কটি পাঠের শেষে যুক্ত 'হাতে কলমে' এবং 'মিলিয়ে পড়ো' (যদি থাকে) অংশ সহ।] মাকু (সহায়ক পাঠ) : প্রথম ও দ্বিতীয় অধ্যায়। ব্যাকরণ ও নির্মিতি : প্রথম অধ্যায় : বাংলা ভাষার শব্দ (১) খাঁটি দেশি শব্দ, (২) তৎসম শব্দ, (৩) তত্ত্ব শব্দ, (৪) অর্ধ-তৎসম বা ভগ্ন তৎসম শব্দ, (৫) বিদেশাগত শব্দ বা বিদেশি শব্দ, (৬) বাংলা ভিন্ন ভারতীয় শব্দ বা প্রাদেশিক শব্দ, (৭) মিশ্র শব্দ।

- ২য় পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়ন : [পূর্ণমান—৫০ (লিখিত), সময়—১ ঘণ্টা ৩০ মিনিট]
কার দৌড় কদুর। নেটি বই। মেঘ-চোর। দুটি গানের জন্মকথা। কাজী নজরুলের গান। স্মৃতিচিহ্ন। চিরদিনের। [সব কটি পাঠের শেষে যুক্ত 'হাতে কলমে' এবং 'মিলিয়ে পড়ো' (যদি থাকে) অংশ সহ।] মাকু (সহায়ক পাঠ) : তৃতীয় থেকে পঞ্চম অধ্যায়। ব্যাকরণ ও নির্মিতি : দ্বিতীয় অধ্যায় : বাংলা বানান। তৃতীয় অধ্যায় : নানারকম শব্দ : শব্দত্বৈত ও ধ্বন্যাত্মক শব্দ : প্রবন্ধ রচনা।

- ৩য় পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়ন : [পূর্ণমান—৭০ (লিখিত), সময়—২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট]
ভানুসিংহের পত্রাবলি। ভারততীর্থ। স্বাধীনতা সংগ্রামে নারী। রাস্তায় ক্রিকেট খেলা। দিন ফুরোলে। জাদুকাহিনি। গাধার কান। পটলবাবু ফিম্পস্টার। চিন্তাশীল। দেবতাস্বা হিমালয়। বই-টই। [সব কটি পাঠের শেষে যুক্ত 'হাতে কলমে' এবং 'মিলিয়ে পড়ো' (যদি থাকে) অংশ সহ।] মাকু (সহায়ক পাঠ) : ষষ্ঠ থেকে একাদশ অধ্যায় পর্যন্ত। ব্যাকরণ ও নির্মিতি : চতুর্থ অধ্যায় : শব্দ তৈরির কৌশল। পঞ্চম অধ্যায় : কারক, বিভক্তি ও অনুসর্গ। এককথায় প্রকাশ। বাগধারা। এছাড়া প্রথম ও দ্বিতীয় পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়নের ব্যাকরণ ও নির্মিতির সমগ্র পাঠক্রম। পত্র রচনা (ব্যক্তিগত/পারিবারিক/প্রশাসনিক পত্র) প্রবন্ধ রচনা (শব্দসীমা ৩০০ থেকে ৩৫০) [পর্বদ প্রকাশিত ভাষাচর্চা অনুসরণে]

English : Blossoms (New Edition)

- 1st Summative Evaluation : [Full Marks—30, Time—1 Hour. (Written)]
(Reading Comprehension Seen, Text based Grammar & Vocabulary and Text based Writing Skill) Revision Lesson, Lesson 1—The Book of Nature.

Lesson 2—The Riddle. **Lesson 3**—We are seven. **Writing** : (1) Write a short paragraph using a family chart. (2) Write short story in about 60 words using the hints. (3) Write a letter to your friend in about 75 words telling him/her about a short tour you had recently gone to. Mention the places you had visited, how you travelled, people who accompanied you, your sightseeing and your enjoyment of the tour. (4) Village fair.

● **2nd Summative Evaluation** : [Full Marks—50, Time—1 Hour 30 Minute (Written)]

(Reading Comprehension Seen, Text based Grammar & Vocabulary and Text based Writing Skill) **Lesson 4**—The Beauty and the Beast. **Lesson 5**—Uncle Podger Hangs a Picture. **Lesson 6**—The Vagabond. **Lesson 7**—Mowgli Among the Wolves. **Lesson 8**—The Story of Proserpine. **Lesson 9**—J.C. Bose : A Beautiful Mind. **Writing** : (1) Write a story in about 80 words using the hints. (2) Your experience of visiting a garden of flowers. (3) Write few sentences about what you want to be in future. (4) Narrate a funny incident that you have experienced. (5) Describe in a short paragraph (within 80 words) your experience of enjoying a picnic. (6) Write a letter to your friend telling him/her about experience in the zoo. (7) Write a paragraph on a recent tree plantation drive undertaken by your school. (8) Write a biography of Prafulla Chandra Roy. (9) You have come to know that the local postman has delivered your letter to your neighbour's house by mistake. Write a letter to the post office with a request to return the letter to you.

● **3rd Summative Evaluation** : [Full Marks—70, Time—2 Hour 30 Minute (Written)]

(Reading Comprehension Seen, Reading Comprehension Unseen, Text based Grammar & Vocabulary and Text based Writing Skill) **Lesson 10**—The Echoing Green. **Lesson 11**—The Axe. **Lesson 12**—My Diary. **Lesson 13**—Ghosts on the Verandah. **Writing** : Writing a paragraph on a given topic. Writing a story. Writing a Summary, Writing a Biography, Writing Personal Letters. Writing an Invitation. **Writing in Details** : (1) Write a short biography of Raja Rammohan Roy. (2) Write a letter to your friend inviting him/her to the marriage ceremony of your uncle. (3) Now write a reply to the letter accepting the invitation. (4) Story writing with the help of the hints. (5) Suppose you are celebrating your birthday next week. Now write a letter to your class teacher inviting him/her to your birthday party. (6) Write a story in which you and your two friends are forced to spend a night in an old, desolate building far away from home. (7) Write a paragraph on a Magic show. (8) Your town/village/School. (9) Aim of your life. (10) Your first day at school.

সংস্কৃত (তৃতীয় ভাষা)

● **১ম পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়ন** : [পূর্ণমান—৩০ (লিখিত), সময়—১ ঘণ্টা]
সংস্কৃত প্রবেশঃ (১ম ভাগ)—হেমচন্দ্র ভট্টাচার্য প্রণীত। অনুশীলনী সহ পৃষ্ঠা ৩ থেকে ২০ পর্যন্ত। সংস্কৃত সৌরভ (১ম ভাগ) : ড. জহরলাল মুখার্জী প্রণীত। অনুশীলনী সহ পৃষ্ঠা ১ থেকে ২০ পর্যন্ত। বর্ণ প্রকরণ, সংখ্যা লিখন, বাংলা এবং দেবনাগরী হরফে লেখা। শব্দের লিঙ্গা নির্ণয়, বাংলা মানে লেখা। শব্দ বিভক্তির আকৃতি : নর, মুনি, লতা শব্দরূপ।

● **২য় পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়ন** : [পূর্ণমান—৫০ (লিখিত), সময়—১ ঘণ্টা ৩০ মিনিট]
সংস্কৃত প্রবেশঃ (১ম ভাগ) : অনুশীলনী সহ পৃষ্ঠা ২১ থেকে ৪১ পর্যন্ত। সংস্কৃত সৌরভ (১ম ভাগ) : ড. জহরলাল মুখার্জী প্রণীত। অনুশীলনী সহ পৃষ্ঠা ২১ থেকে ৪২ পর্যন্ত। বাংলা মানে লেখা, পদ-পরিচয়। শব্দরূপ : নদী, ফল, সাধু, গো, অস্মদ, যুযুৎ।

● **৩য় পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়ন** : [পূর্ণমান—৭০ (লিখিত), সময়—২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট]
সংস্কৃত প্রবেশঃ (১ম ভাগ) : অনুশীলনী সহ পৃষ্ঠা ৩৯ থেকে ৫৬ পর্যন্ত। সংস্কৃত সৌরভ (১ম ভাগ) : ড. জহরলাল মুখার্জী প্রণীত। অনুশীলনী সহ পৃষ্ঠা ৪৩ থেকে ৬০ পর্যন্ত। সংস্কৃত থেকে বাংলায় এবং বাংলা থেকে সংস্কৃতে অনুবাদ, পদ-প্রকরণ, লিঙ্গা-বচন-পুরুষ, কারক-বিভক্তি, অশুধি সংশোধন, সংস্কৃতে বাক্য গঠন, শূন্যস্থান পূরণ। শব্দরূপ : মাতৃ, পিতৃ, পতি, সখি, মতি, অস্মদ, যুযুৎ, তদ্ (তিন লিঙ্গের রূপ)। ধাতু বিভক্তির আকৃতি (কেবল পরস্মৈপদের লট এবং লট-এর রূপ)। অস্, ভূ, গম্, দৃশ্, স্থা, দা এবং কৃ-ধাতুর রূপ গঠন (কেবল লট, লট্ এবং স্ম-যোগে)।

গণিত : আমার গণিত (নতুন সংস্করণ)

● **১ম পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়ন** : [পূর্ণমান—৩০ (লিখিত), সময়—১ ঘণ্টা]
প্রথম অধ্যায় : পূর্বপাঠের পুনরালোচনা। দ্বিতীয় অধ্যায় : অনুপাত। তৃতীয় অধ্যায় : সমানুপাত। চতুর্থ অধ্যায় : পূর্ণসংখ্যার যোগ, বিয়োগ, গুণ ও ভাগ। পঞ্চম অধ্যায় : সূচকের ধারণা। ষষ্ঠ অধ্যায় : বীজগাণিতিক প্রক্রিয়া। সপ্তম অধ্যায় : কম্পাসের সাহায্যে নির্দিষ্ট কোণ অঙ্কন।

● **২য় পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়ন** : [পূর্ণমান—৫০ (লিখিত), সময়—১ ঘণ্টা ৩০ মিনিট]
অষ্টম অধ্যায় : ত্রিভুজ অঙ্কন। নবম অধ্যায় : সর্বসমতার ধারণা। দশম অধ্যায় : আসন্ন মান। একাদশ অধ্যায় : ভগ্নাংশের বর্গমূল। দ্বাদশ অধ্যায় : বীজগাণিতিক সূত্রাবলী। চতুর্দশ অধ্যায় : ত্রিভুজের ধর্ম। পঞ্চদশ অধ্যায় : সময় ও দূরত্ব।

● **৩য় পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়ন** : [পূর্ণমান—৭০ (লিখিত), সময়—২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট]
ত্রয়োদশ অধ্যায় : সমান্তরাল সরলরেখা ও ছেদকের ধারণা। চৌদ্দশ অধ্যায় : দ্বি-স্তম্ভ লেখ। সপ্তদশ অধ্যায় : আয়তক্ষেত্র ও বর্গক্ষেত্রের ক্ষেত্রফল। অষ্টাদশ অধ্যায় : প্রতিসাম্য। ঊনবিংশ অধ্যায় : উৎপাদকে বিশ্লেষণ। বিংশতি অধ্যায় : চতুর্ভুজের প্রৈথিবিভাগ।

একবিংশতি অধ্যায় : চতুর্ভুজ অঙ্কন। দ্বাবিংশতি অধ্যায় : সমীকরণ গঠন ও সমাধান। ত্রয়োবিংশতি অধ্যায় : মজার অঙ্ক। প্রথম ও দ্বিতীয় পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়ন থেকে : দ্বিতীয় অধ্যায় : অনুপাত। পঞ্চদশ অধ্যায় : সময় ও দূরত্ব। অষ্টম অধ্যায় : ত্রিভুজ অঙ্কন। দ্বাদশ অধ্যায় : বীজগাণিতিক সূত্রাবলী।

পরিবেশ ও বিজ্ঞান (নতুন সংস্করণ)

- ১ম পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়ন : [পূর্ণমান—৩০ (লিখিত), সময়—১ ঘণ্টা]
প্রথম অধ্যায় : ভৌত পরিবেশ : (i) তাপ। তৃতীয় অধ্যায় : পরমাণু, অণু ও রাসায়নিক বিক্রিয়া। পঞ্চম অধ্যায় : মানুষের খাদ্য।
- ২য় পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়ন : [পূর্ণমান—৫০ (লিখিত), সময়—১ ঘণ্টা ৩০ মিনিট]
প্রথম অধ্যায় : ভৌত পরিবেশ : (ii) আলো, (iii) চুম্বক, (iv) তড়িৎ, (v) পরিবেশবান্ধব শক্তি। ষষ্ঠ অধ্যায় : পরিবেশের সজীব উপাদানের গঠনগত বৈচিত্র্য ও কার্যগত প্রক্রিয়া।
- ৩য় পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়ন : [পূর্ণমান—৭০ (লিখিত), সময়—২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট]
দ্বিতীয় অধ্যায় : সময় ও গতি। চতুর্থ অধ্যায় : পরিবেশ গঠনে পদার্থের ভূমিকা। সপ্তম অধ্যায় : পরিবেশের সংকট, উদ্ভিদ ও পরিবেশের সংরক্ষণ। অষ্টম অধ্যায় : পরিবেশ ও জনস্বাস্থ্য। প্রথম এবং দ্বিতীয় পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়ন থেকে : প্রথম অধ্যায় : (i) তাপ, (ii) আলো। তৃতীয় অধ্যায় : পরমাণু, অণু ও রাসায়নিক বিক্রিয়া। পঞ্চম অধ্যায় : মানুষের খাদ্য।

ইতিহাস : অতীত ও ঐতিহ্য (নতুন সংস্করণ)

- ১ম পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়ন : [পূর্ণমান—৩০ (লিখিত), সময়—১ ঘণ্টা]
প্রথম অধ্যায় : ইতিহাসের ধারণা। (প্রথম অধ্যায় থেকে পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়নে কোনো প্রশ্ন রাখা যাবে না।) দ্বিতীয় অধ্যায় : ভারতের রাজনৈতিক ইতিহাসের কয়েকটি ধারা : খ্রিস্টীয় সপ্তম থেকে দ্বাদশ শতক। তৃতীয় অধ্যায় : ভারতের সমাজ, অর্থনীতি ও সংস্কৃতির কয়েকটি ধারা : খ্রিস্টীয় সপ্তম থেকে দ্বাদশ শতক।
- ২য় পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়ন : [পূর্ণমান—৫০ (লিখিত), সময়—১ ঘণ্টা ৩০ মিনিট]
চতুর্থ অধ্যায় : দিল্লি সুলতানি : তুর্কো-আফগান শাসন। পঞ্চম অধ্যায় : মুঘল সাম্রাজ্য। ষষ্ঠ অধ্যায় : নগর, বণিক ও বাণিজ্য।
- ৩য় পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়ন : [পূর্ণমান—৭০ (লিখিত), সময়—২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট]
সপ্তম অধ্যায় : জীবনযাত্রা ও সংস্কৃতি : সুলতানি ও মুঘল যুগ। অষ্টম অধ্যায় : মুঘল সাম্রাজ্যের সংকট। নবম অধ্যায় : আজকের ভারত : সরকার, গণতন্ত্র ও স্বায়ত্তশাসন। প্রথম ও দ্বিতীয় পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়ন থেকে : চতুর্থ অধ্যায় : দিল্লি সুলতানি : তুর্কো-আফগান শাসন। পঞ্চম অধ্যায় : মুঘল সাম্রাজ্য।

ভূগোল : আমাদের পৃথিবী (নতুন সংস্করণ)

- ১ম পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়ন : [পূর্ণমান—৩০ (লিখিত), সময়—১ ঘণ্টা]
প্রাকৃতিক ভূগোল : প্রথম অধ্যায় : পৃথিবীর পরিক্রম। দ্বিতীয় অধ্যায় : ভূপৃষ্ঠের কোনো স্থানের অবস্থান নির্ণয়। তৃতীয় অধ্যায় : বায়ুচাপ। আঞ্চলিক ভূগোল : নবম অধ্যায় : এশিয়া মহাদেশ।
- ২য় পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়ন : [পূর্ণমান—৫০ (লিখিত), সময়—১ ঘণ্টা ৩০ মিনিট]
প্রাকৃতিক ভূগোল : চতুর্থ অধ্যায় : ভূমিরূপ। পঞ্চম অধ্যায় : নদী। ষষ্ঠ অধ্যায় : শিলা ও মাটি। আঞ্চলিক ভূগোল : দশম অধ্যায় : আফ্রিকা মহাদেশ।
- ৩য় পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়ন : [পূর্ণমান—৭০ (লিখিত), সময়—২ ঘণ্টা ৩০ মিনিট]
প্রাকৃতিক ভূগোল : পরিবেশ ও মানুষ : সপ্তম অধ্যায় : জল দূষণ। অষ্টম অধ্যায় : মাটি দূষণ। আঞ্চলিক ভূগোল : একাদশ অধ্যায় : ইউরোপ মহাদেশ। প্রথম ও দ্বিতীয় পর্যায়ক্রমিক মূল্যায়ন থেকে : প্রথম অধ্যায় : পৃথিবীর পরিক্রম। দ্বিতীয় অধ্যায় : ভূপৃষ্ঠের কোনো স্থানের অবস্থান নির্ণয়। তৃতীয় অধ্যায় : বায়ুচাপ। চতুর্থ অধ্যায় : ভূমিরূপ। পঞ্চম অধ্যায় : নদী। এশিয়া, আফ্রিকা ও ইউরোপ মহাদেশের রেখা মানচিত্রে অবস্থান নির্ণয় (আবশ্যিক পূর্ণমান ৫ নম্বর)।